

DISEÑO

CONTRASTE ■ Entre lo antiguo y lo moderno

# Un loft con estirpe

●● Paola Ferreyros

■ LAS ARQUITECTAS ONDINE SCHVARTZMAN Y GYSEL FERNANDINI INTERVINIERON LOS ALTOS DE UNA SEÑORIAL CASA DE LOS AÑOS 40 PARA LEVANTAR UN LOFT DE TENDENCIA MINIMALISTA

Por todos los rincones de este luminoso ambiente se respira la armoniosa convivencia entre la tradición y la modernidad, gracias a la intervención de las arquitectas Ondine Schwartzman y Gysel Fernandini quienes, conscientes del potencial arquitectónico de la casona, construida en la década del 40, supieron plantear un loft que hace gala de minimalismo y modernidad.

Entre antiguos balcones de celosía y columnas con reminiscencias de Art Noveau, esta osada intervención, llevada a cabo en el segundo piso de la casona, adquiere un especial realce, al mejor estilo de los lofts neoyorquinos.

"Nuestro cliente quería remodelar su habitación y aprovechar el espacio de la azotea, ubicada encima de su dormitorio, para obtener una sala de estar en la planta baja y un dormitorio con baño y salida a la terraza, en lo que antes era la azotea", explica la arquitecta Ondine Schwartzman.

Para la sala de estar de 70 m<sup>2</sup> se buscó por encima de todo la amplitud espacial. Las profesionales aprovecharon la presencia del balcón tipo colonial de celosía y lo integraron al espacio moderno. También destaca una pared enchapada en madera oscura con una trama de aluminio. Esta enmarca y contiene una pecera que está embebida en el muro.

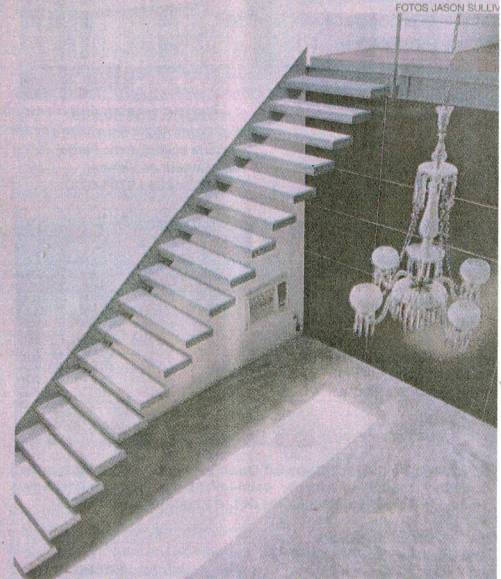
**ALTURA MONUMENTAL**

Otro elemento interesante de la sala de estar es su monumental altura de cerca de seis metros. Así, el techo de doble altura se abre automáticamente en una porción para dejar ingresar luz natural al espacio, dramatizándolo. La altura del ambiente se atenúa gracias a la presencia de una araña antigua que cuelga del techo.

La escalera flotante con pasos metálicos deja a la vista su viga de anclaje en el muro, convirtiéndose en la protagonista del espacio. Esta le imprime al ambiente una apariencia industrial que enriquece el diseño. En la planta alta se encuentra en primer plano el baño, oculto tras una puerta corrediza



CONTRASTE. Los materiales industriales y modernos realzan la presencia de los elementos antiguos.



ALTURA. La escalera metálica flotante es la protagonista del espacio



DESCANSO. El loft cuenta con una terraza semi techada.

**Identikit**



**Nombre.** Arq. Ondine Schwartzman y Gysel Fernandini  
**Experiencia.** Diseño de residencias, oficinas, casas de playa, entre otros proyectos.  
**Contactelas.** 421-4883 y 9834-5055.

de metal corrugado que sirve también para esconder el W.C. En el dormitorio destaca un muro flotante enchapado con franjas de mármol de distintos colores en gama de grises que marca la mas-

culminidad del espacio. Finalmente, dos mamparas de vidrio a cada lado de la habitación la integran con las terrazas, una de ellas con vista hacia el jardín posterior de la casa. ●