

Nº 214

# CASAS

Una revista de arquitectura, diseño y decoración de COSAS

Los íconos del diseño de *Roque Saldaña* / Una casa en el campo, por **Rafael Freyre** / *Estreno internacional: la lámpara Ripple*, de Poetic Lab / **Erika Zielinski** *viaja a Turquía* / **Cinco ideas para bancas** / *El Premio Alfredo Montagne* y el fomento de la vocación / Los favoritos de **Ondine Schwartzman** / *La ciudad del futuro*, según el arquitecto **Jorge Sánchez** / Una bloguera en el *mercado inca de Miraflores* / *La Torre Dean Valdivia* de Ricardo Boffill y Alfonso de la Piedra / **Estilo: el poder de lo orgánico**

LAS TEXTURAS DE

## JESSIE D'ANGELO

Homenaje a Miguel Rodrigo Mazuré (1926-2014)

LONDON DESIGN FESTIVAL

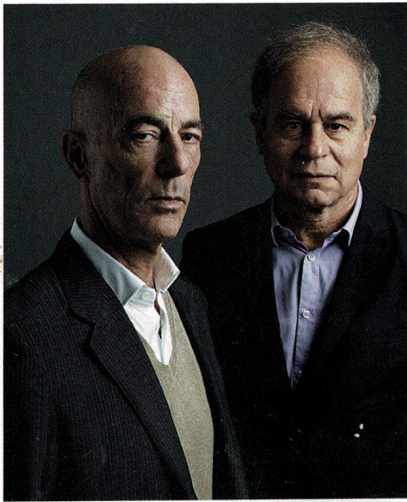
EN PORTADA: Salón principal de Jessie D'Angelo en Casa Cor  
FOTO: Gonzalo Cáceres Dancuart



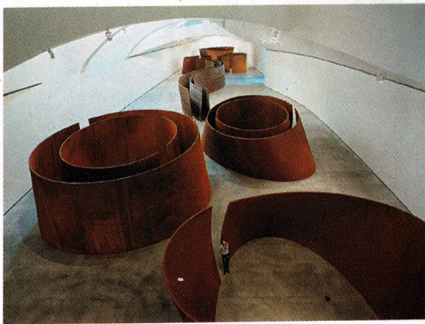
GUIA INMOBILIARIA:  
ENCUENTRA LAS PROPIEDADES Y LOS PROYECTOS MÁS EXCLUSIVOS

# Ondine Schvartzman

LA ARQUITECTA Y DECORADORA ADMIRA EL DISEÑO ESCANDINAVO, EL USO DE LA LUZ EN TADAO ANDO Y LOS TEXTILES DE PATRICIA URQUIOLA Y STEPHEN BURKS, CUYAS RESONANCIAS, SIN DUDA, ENCONTRAMOS EN SU TRABAJO.



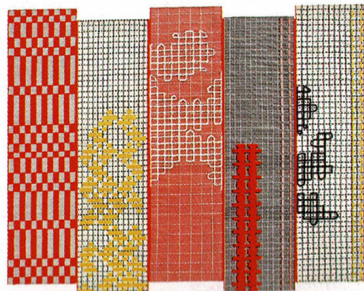
1. Un estudio de arquitectura: Herzog & de Meuron, maestros de la textura.



4. Una obra de arte: "The Matter of Time", de Richard Serra.



7. Un material: el acero y la madera, opuestos y complementarios.



8. Un textil: las bandas de Patricia Urquiola.

2. Un artista: Eduardo Chillida, por la comunión de su obra con la naturaleza.



5. Una casa: la Koshino House, de Tadao Ando, por su manejo magistral de la luz natural.



9. Un patrón visual: el tejido artesanal de Stephen Burks.



3. Un estilo: el movimiento moderno escandinavo.



6. Una silla: la Wishbone, de Hans Wegner.



10. Una ciudad: Barcelona, por la multiplicidad de ciudades que la habitan.